CENÁRIO DE APRENDIZAGEM

LABORATÓRIOS DE EDUCAÇÃO DIGITAL (LED)

FICHA PEDAGÓGICA	
TÍTULO	**ARTE AO MICROSCÓPIO**
BREVE DESCRIÇÃO	Conceber, em grupos de três alunos,um pequeno **cartaz digital** (poster A4) para expor na escola, com diversos desenhos a cores de elementos previamente visionados ao microscópio. Criar uma composição visual com esses elementos e redigir uma memória descritiva acerca do cartaz digital. Imprimir o poster.
DISCIPLINA(S) / ÁREAS DE CONTEÚDO / DOMÍNIOS	**Educação Visual** (composição visual), **Ciências da Natureza** (exemplos visionados), **Português** (texto) e TIC (criação do poster digital).
CICLO/ANO DE ESCOLARIDADE	9.º ano
NÍVEL DE DIFICULDADE (INICIAL, INTERMÉDIO, AVANÇADO)	Inicial
DURAÇÃO	Em sala de aula: 6 tempos (de 50 minutos cada), totalizando 600 minutos.
RECURSOS LED	Máquinas fotográficas, computadores, programa de desenho digital, impressora 2D e impressora 3D.
OUTROS RECURSOS	Materiais de Artes Visuais.
PRÉ-REQUISITOS	Sem pré-requisitos.
PREPARAÇÃO	Orientações para o manuseamento dos recursos previstos.
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	**Educação Visual** **Ciências da Natureza** **Português** **TIC**
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	Conhecer melhor e mostrar exemplos de elementos visionados ao microscópio.
RESULTADOS DE APRENDIZAGEM	Os alunos realizam a atividade proposta, sob a forma de um poster digital no qual identificam alguns elementos visionados ao microscópio.
PALAVRAS-CHAVE	Artes. Ciências, Língua Portuguesa e tecnologias.

ATIVIDADES

ATIVIDADES	DESCRIÇÃO	DURAÇÃO
INTERAGIR E INSTRUIR	❖ Na aula de Ciências Naturais os alunos analisam elementos ao microscópio que possam figurar no cartaz; ❖ Na aula de Educação Visual os alunos criam, através de esboços, o cartaz digital; ❖ Na ual de TIC os alunos criam o cartaz digital; ❖ Na aula de Português os alunos analisam com o professor a forma correta de escrever o texto da memória descritiva do cartaz.	400 minutos
INVESTIGAR E PESQUISAR	● Os alunos pesquisam e exploram técnicas e materiais, combinado os mesmos num trabalho de articulação disciplinar, entre as disciplinas, para apresentar os cartazes digitais.. ● Cada grupo seleciona a informação que pretende trabalhar.	50 minutos
CRIAR	Criar um poster A4 e uma memória descritiva.	50 minutos
PARTILHAR E DISCUTIR	Na aula de **Ciências da Natureza** os alunos apresentam os trabalhos do poster. Colocar os posters na exposição coletiva.	50 minutos
APRESENTAR	Os grupos partilham os posters criados, de forma a que a atividade figure na página do Agrupamento.	25 minutos
AVALIAR E DAR FEEDBACK	● Auto e coavaliação, através de rubricas para o desenvolvimento e/ou a apresentação dos projetos (por exemplo, qualidade do poster, trabalho em equipa, ...), discutidas entre os alunos e os professores envolvidos, desde o início do projeto; ● O feedback e orientação são dados aos alunos, ao longo do processo.	25 minutos

OBSERVAÇÕES:

Nota: Este *template* é uma versão adaptada do modelo disponibilizado pela Direção-Geral da Educação no âmbito dos Laboratórios de Educação Digital (LED) – ver cenários LED em *https://led.dge.medu.pt/cenarios-de-aprendizagem*

LICENÇA CREATIVE COMMONS (CC)

Os conteúdos abordados neste documento encontram-se sob a licença Creative Commons. Utilização Não Comercial. Permite que outros copiem, distribuam, exibam e realizem os seus trabalhos (e trabalhos derivados deste), mas apenas para fins não comerciais.

AUTOR(ES)
Autor, Escola