CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 2.º CICLO
ANO LETIVO 2026/2027

	DOMÍNIOS / DESCRITORES ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA [1]	PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO [2]
DIMENSÃO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**D1- Processos Tecnológicos:** ✓ Distingue as fases de realização de um projeto; ✓ Identifica e representa as necessidades e oportunidades tecnológicas; ✓ Identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos; ✓ Reconhece a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria dos projetos; ✓ Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais; ✓ Diferencia modos de produção, analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico; ✓ Compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. (A,B,C,D,E,F,G,H,I e J)	10%	Clareza	-Trabalho de pesquisa; -Fichas; -Análise e interpretação; -Intervenções orais -Trabalhos e projetos; -Composições; -Apresentações; -Exercícios práticos -Estudos gráficos; -Esboços;
	D2 - Tecnologia e Sociedade: ✓ Reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; ✓ Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais; ✓ Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente; (A,B,E,F,G,H e J)	10%	Pertinência	

	D3 – Recursos e Utilizações Tecnológica: ✓ Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais; ✓ Aprecia as qualidades dos materiais, através do exercício sistemático dos diferentes sentidos; ✓ Seleciona materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; ✓ Investiga, através de experiências simples, algumas características de materiais; ✓ Manipula operadores tecnológicos; ✓ Cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental; ✓ Utiliza as principais técnicas de transformação dos materiais usados, identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos; ✓ Identifica fontes de energia e os seus processos de transformação; ✓ Colabora nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos; (A,B,C,D,E,F,G,I e J)	55%	Rigor Criatividade Destreza Expressividade	
DIMENSÃO DAS ATITUDES	**D4 – Relacionamento interpessoal** ✓ Cumprimento das tarefas, prazos e regras; cuidado com materiais e espaço de trabalho. ✓ Envolvimento nas atividades, contributos para o trabalho e participação nas diferentes etapas. ✓ Capacidade de organizar o trabalho, tomar decisões e procurar soluções. ✓ Respeito pelos colegas, professor, materiais, espaço e diferentes produções/ideias. (E; F; G; J)	25%	Responsabilidade Participação Autonomia Respeito	- Registos de observação (atitudes, comportamentos, participação, empenho)

DOMÍNIOS	NÍVEIS / DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	Muito Insuficiente (0 – 19%)	**Insuficiente (20 – 49%)**	**Suficiente (50 – 69%)**	**Bom (70 – 89%)**	**Muito Bom (90 – 100%)**
D1 – Processos Tecnológicos	Não compreende os conteúdos e conceitos essenciais. Revela muita dificuldade em observar, analisar e utilizar a linguagem	Compreende alguns conteúdos, mas revela dificuldades em identificar conceitos e utilizar corretamente a linguagem	Compreende os principais conteúdos e conceitos trabalhados e utiliza, de forma adequada, a linguagem visual.	Compreende e relaciona os conteúdos e conceitos trabalhados, utilizando adequadamente a linguagem visual e o vocabulário	Compreende e relaciona com segurança os conteúdos e conceitos, utilizando com rigor a linguagem visual e revelando capacidade de
D2 – Tecnologia e Sociedade	Revela muita dificuldade em interpretar imagens e trabalhos artísticos e em comunicar ideias através das artes visuais.	Interpreta imagens e trabalhos artísticos com dificuldade e comunica ideias de forma pouco clara.	Interpreta imagens e trabalhos artísticos de forma adequada e consegue comunicar ideias através de diferentes formas de expressão.	Interpreta e comunica ideias de forma clara e intencional, utilizando adequadamente a linguagem visual.	Interpreta e comunica ideias com clareza, criatividade e sentido crítico, utilizando de forma intencional a linguagem visual.
D3 – Recursos e Utilizações Tecnológica	Revela muita dificuldade em experimentar materiais e técnicas, desenvolver ideias e realizar os trabalhos propostos.	Utiliza materiais e técnicas de forma limitada e revela dificuldades em desenvolver ideias e encontrar soluções.	Utiliza adequadamente os materiais e técnicas trabalhados e desenvolve os trabalhos propostos, aplicando os conhecimentos adquiridos	Experimenta diferentes materiais e técnicas com segurança, desenvolve ideias e encontra soluções adequadas e criativas	Experimenta com autonomia diferentes materiais e técnicas, desenvolvendo ideias originais e soluções criativas e intencionais.
D4 – Relacionamento interpessoal	Não revela autonomia nem sentido de responsabilidade. Não participa nem colabora com os colegas.	Raramente revela autonomia e sentido de responsabilidade. Raramente participa e colabora com os colegas.	Nem sempre revela autonomia e sentido de responsabilidade. Nem sempre participa e colabora com os colegas.	Revela autonomia e sentido de responsabilidade. Participa e colabora com os colegas, respeitando as diferentes opiniões.	Revela bastante autonomia e sentido de responsabilidade. Participa e colabora sempre com os colegas, respeitando as diferentes opiniões.

Observações:

1- As letras referem-se às **Áreas de Competências** enunciadas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO): **A)** Linguagens e textos; **B)** Informação e comunicação; **C)** Raciocínio e resolução de problemas; **D)** Pensamento crítico e pensamento criativo; E) Relacionamento interpessoal; **F)** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G)** Bem-estar, saúde e ambiente; **H)** Sensibilidade estética e artística; **I)** saber científico, técnico e tecnológico; **J)** Consciência e domínio do corpo.

2- Os instrumentos de avaliação serão adequados aos conteúdos abordados e às características dos alunos. O docente poderá optar por estes ou outros instrumentos de avaliação que melhor se adaptem às necessidades educativas dos alunos, na perspetiva de um processo de ensino e aprendizagem diferenciado.

3- Sistema de Classificação: **Muito Insuficiente** (0 a 19% - nível 1); **Insuficiente** (20 a 49% - nível 2); **Suficiente** (50 a 69% - nível 3); **Bom** (70 a 89% - nível 4); **Muito Bom** (90 a 100% - nível 5).

A Área Disciplinar de Artes Visuais