CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS – ENSINO SECUNDÁRIO | CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS
ANO LETIVO 2026/2027

	DOMÍNIOS / DESCRITORES ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA [1]	PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO [2]
DIMENSÃO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**D 1 - Compreensão oral *(Compréhension Orale)*** - Compreende discursos produzidos de forma clara; - Identifica o conteúdo e a sequência do discurso assim como informações específicas (A; B; C D; F; G; I; J)	20%	Rigor Clareza Criatividade Destreza Expressividade Pertinência	Fichas de trabalho. Fichas de avaliação. Participação na aula. Debates. Trabalhos realizados na aula e/ou em casa. Trabalhos de pesquisa. Questionários. *Quizizz.* *Kahoots.* Questões de aula. Trabalhos individuais, de pares ou de grupo. Apresentações orais. Observação direta.
	D 2 - Compreensão Escrita *(Compréhension Écrite)* - Compreende/interpreta textos escritos de natureza diversificada; - Reconhece e utiliza corretamente vocabulário e estruturas gramaticais adequadas. (A; B; C; I)	20%		
	D 3 – Produção/Interação escrita *(Production/Interaction écrite)* - Compreende/ produz textos; - Identifica a ideia principal; - Expressa opinião sobre os seus interesses; - Adquire e aplica corretamente vocabulário temático e regras gramaticais; - Usa vocabulário e estruturas gramaticais adequadas quando produz enunciados escritos, revelando bom domínio da estrutura da LE e adequação à situação de comunicação. (A; B; C; D; E; F, G, I)	25%		
	D 4 – Produção/Interação oral *(Production/Interaction orale)* - Responde de forma pertinente ao discurso do interlocutor; - Produz e interage oralmente através de enunciados de natureza diversificada, com fluência, organização e coerência; - Pronuncia de forma clara e com boa entoação, revelando bom domínio das características fonológicas da LE; - Exprimir-se usando vocabulário adequado e recursos gramaticais corretos em monólogos preparados previamente. (A; B; C; D; E; F; G; H; I)	25%		
DIMENSÃO DAS ATITUDES	**D 5 - Relacionamento interpessoal** - Cumpre as regras da sala de aula; - Participa nas atividades propostas; - Evidencia autonomia; - Demonstra respeito por si próprio e pelos outros. (E, F, G, J)	10%	Responsabilidade Participação Autonomia Respeito	Registo de participação e trabalho colaborativo. Observação direta.

DOMÍNIOS	NÍVEIS / DESCRITORES DE DESEMPENHO [3]				
	0 a 4 valores	5 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores
D1 – Compreensão oral	O aluno de perfil de 0 a 4 valores é aquele que tem um baixo nível de assiduidade e/ou um desempenho praticamente nulo que não permita a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de um nível superior.	Compreende e acompanha um número limitado de discursos, seguindo instruções e identificando partes do que ouve com dificuldades e incorreções.	Compreende e acompanha alguns discursos seguindo instruções e identificando partes do que ouve com alguma facilidade e correção.	Compreende e acompanha a maioria dos discursos seguindo instruções e identificando partes do que ouve com facilidade e correção.	Compreende e acompanha discursos seguindo instruções e identificando partes do que ouve com muita facilidade e correção.
D2 – Compreensão Escrita		Revela muitas dificuldades na identificação de informação essencial nos textos analisados.	Identifica com alguma facilidade informação essencial nos textos analisados.	Identifica com facilidade informação essencial nos textos analisados.	Identifica com muita facilidade informação essencial nos textos analisados.
D3 - Produção/ Interação escrita		Revela dificuldades e incorreções na produção de textos nos formatos pedidos, sobre os temas propostos.	Produz alguns dos textos nos formatos pedidos, sobre os temas propostos, com alguma facilidade e correção.	Interage de forma progressivamente mais elaborada produzindo a maioria dos textos nos formatos pedidos, sobre os temas propostos, com facilidade e correção.	Interage de forma progressivamente mais elaborada produzindo textos nos formatos pedidos, sobre os temas propostos, com muita facilidade e correção.
D4 -Produção/ Interação oral		Revela dificuldades e incorreções ao exprimir-se na maioria dos contextos propostos e/ou apenas participa nas atividades orais quando solicitado.	Exprime-se com alguma facilidade e correção em alguns dos contextos propostos e/ou normalmente participa de forma oportuna, quando solicitado, nas atividades orais.	Exprime-se com facilidade e correção na maioria dos contextos propostos e participa de forma oportuna, mas nem sempre voluntária, nas atividades orais.	Exprime-se com muita facilidade e correção em todos os contextos propostos e participa voluntária e oportunamente nas atividades orais.
D5 – Relacionamento interpessoal	Não revela autonomia nem sentido de responsabilidade. Não participa nem colabora com os colegas.	Raramente revela autonomia e sentido de responsabilidade. Raramente participa e colabora com os colegas.	Nem sempre revela autonomia e sentido de responsabilidade. Nem sempre participa e colabora com os colegas.	Revela autonomia e sentido de responsabilidade. Participa e colabora com os colegas, respeitando as diferentes opiniões.	Revela bastante autonomia e sentido de responsabilidade. Participa e colabora sempre com os colegas, respeitando as diferentes opiniões.

Observações:

1- As letras referem-se às **Áreas de Competências** enunciadas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A)** Linguagens e textos; **B)** Informação e comunicação; **C)** Raciocínio e resolução de problemas; **D)** Pensamento crítico e pensamento criativo; E) Relacionamento interpessoal; **F)** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G)** Bem-estar, saúde e ambiente; **H)** Sensibilidade estética e artística; **I)** Saber científico, técnico e tecnológico; **J)** Consciência e domínio do corpo.

2- Os **instrumentos de avaliação** serão adequados aos conteúdos abordados e às características dos alunos. O docente poderá optar por estes ou outros instrumentos de avaliação que melhor se adaptem às necessidades educativas dos alunos, na perspetiva de um processo de ensino e aprendizagem diferenciado.

3- Sistema de Classificação: No ensino secundário, a avaliação é expressa na escala de zero a vinte valores. No entanto, na informação intercalar, a avaliação deverá ser apresentada qualitativamente, de acordo com a seguinte correspondência: **Muito Insuficiente** (0 a 4 valores), **Insuficiente** (5 a 9 valores), **Suficiente** (10 a 13 valores), **Bom** (14 a 17 valores) e **Muito Bom** (18 a 20 valores).

A Área Disciplinar de Francês